花巻市文化会館大ホール　音響システム構成図

2023/10/1

エアーモニターマイク　1式
・Audio-technica at-4073

三点吊りマイク装置　1式
・JATO製　電動三点吊りマイク　2回線　8プリセット
・マイク　DPA 4006A MP

舞台袖　音響回線(マイク回線)　1式
・下手　84回線　(B/D/E/LINK1/LINK2/LINK)
・上手　68回線　(A/C/LINK1/LINK2/LINK)
・舞台奥下手　8回線　袖パッチ盤と接続
・舞台奥上手　8回線　袖パッチ盤と接続

舞台袖　音響回線(映像)　1式
・下手・上手　8回線(5C2V*5ch/5CFB*3ch)

舞台袖　音響回線(スピーカー)　1式
・下上　それぞれ4回線
・舞台奥下手上手　それぞれ4回線

舞台床コンセント(マイク回線)　1式
・舞台前　下上　それぞれ2回線
・舞台袖奥　下上　それぞれ4回線(オスメス)

舞台床コンセント(スピーカー回線)　1式
・舞台前　下上　それぞれ2回線(1±のみ)
・舞台袖　下上　それぞれ7回線(フル結線)

舞台奥フロアコンセント　1式
・16chマルチ　1系統(E)
・スピーカー　4回線(フル結線)

デジタルオーディオ回線　1式
各パッチ盤に(Dante Primary/Dante Secondery/Control/trunk)
4口搭載　Cat6A　会館システムへのDanteパッチお断り

ミキサーテーブル　1式
田口　組立式コンソール台(モジュール型) MARK001　2台
W2000＊H1000　高さは客席に合わせて

客席後方　音響回線　1式
・マイク回線　68回線(B/D/LINK1/LINK2/LINK/客席中)
・映像回線　3回線
・スピーカー　4回線(フル結線)

客席中央　音響回線　1式
・マイク回線　8回線(オスメス)

客席コンセント　1式
・マイク回線　8回線(中通路に2回線4箇所　メス)

上手フロント・サイドスポット室　1式
・マイク回線　11回線(うち中継室へ3回線)
・映像回線　3回線

中継室　1式
・マイク回線　9回線(中継室/下手Fr/上手Fr)各3回線
・映像回線　9回線(中継室/下手Fr/上手Fr)各3回線

ワイヤレスマイク装置　1式
・SHURE ULXD 4Q＆4D　B帯計6ch
・SHURE ULXD1-JB　6台
・ULXD2/SM58-JB　6台
・DPA CORE 4060　黒　6台
・DPA CORE 4066　ベージュ　6台

録音再生機　1式
ミキサー室
・TASCAM SSCDR-250N　2台
・TASCAM SSCDR-200　2台
舞台袖操作ワゴン
・TASCAM SSCDR-250N　1台
・TASCAM 202Mk7　1台
移動用
・TASCAM MD350　1台
・TASCAM CDA-580　2台
・TASCAM CDRW901SL　2台
・Avid Pro Tools Studio　1台

音響調整卓　1式
ミキサー室
・AVID S6L-16C (E6L-112)
mono in 48ch out 24ch　Waves Marcury
舞台袖操作ワゴン
・TASCAM SonicViwer 16　1台
・TASCAM SB-16D　1台(ミキサー室)
移動用
・Waves LV1 MixingConsole System 16in8out
With Waves Marcury
・TASCAM Sonicviwer 24

デジタルインカムシステム　1式
・Green Go Digital Intercam System
・ベルトパック　8台
・卓上型　4台
・ワイヤレス　8台
・メインステーション　1台
・クリアカム交換機　1台
GreenGoとCrear-camを連携することが可能

電源　1式
舞台袖　上下それぞれ　上下それぞれ合計20KVAまで
・100V/30A 6口
・200V/20A 4口
舞台奥　上下それぞれ　上下それぞれ合計3KVAまで
・100V/30A 1口
客席後方　3KVA
・100V/30A 1口

入出力コネクタ架　1式
・マイク回線(A/B/C/D/LINK1/LINK2/LINK/中ホール/)
・映像回線(下手3ch/上手3ch/客席後方3ch)
・映写室・調光室　マイク8回線

周辺機器架　1式
マトリクスプロセッサー・運営系プロセッサー
BIAMP Tessira Server i/o System
スピーカープロセッサー
LAKE LM44

電力増幅架　1式
Lab,Gruppen 12K44　11台　200V運用

プロセニアムスピーカー　1式
ADAMSON S7 System L/R　各7基
ADAMSON S119 L/R　各2基
ADAMSON S7P　近距離補助スピーカー　各1基

フロントスピーカー　1式
ADAMSON PC5　4基

固定FBスピーカー　1式
ADAMSON S7P　各1基(Bi-amp)

移動用ラインアレイスピーカー　1式
ADAMSON S10+S119 System (4/2)　2基
Lab,Gruppen 20K44　2台　200V運用

移動用スピーカー　1式
ADAMSON S7P　6台(Passive)
CLAIR 1AM　8台(Passive)

運営系スピーカー　1式
ミキサー室
・musikelectronic geithain　RL904
調光室
・YAMAHA MSP3A
映写室
・YAMAHA MSP3A
母子室
・YAMAHA MSP3A(ステレオ)
ロビー各所
・Panasonic WS-5100/5200　38台
・Panasonic WS-1000　2台